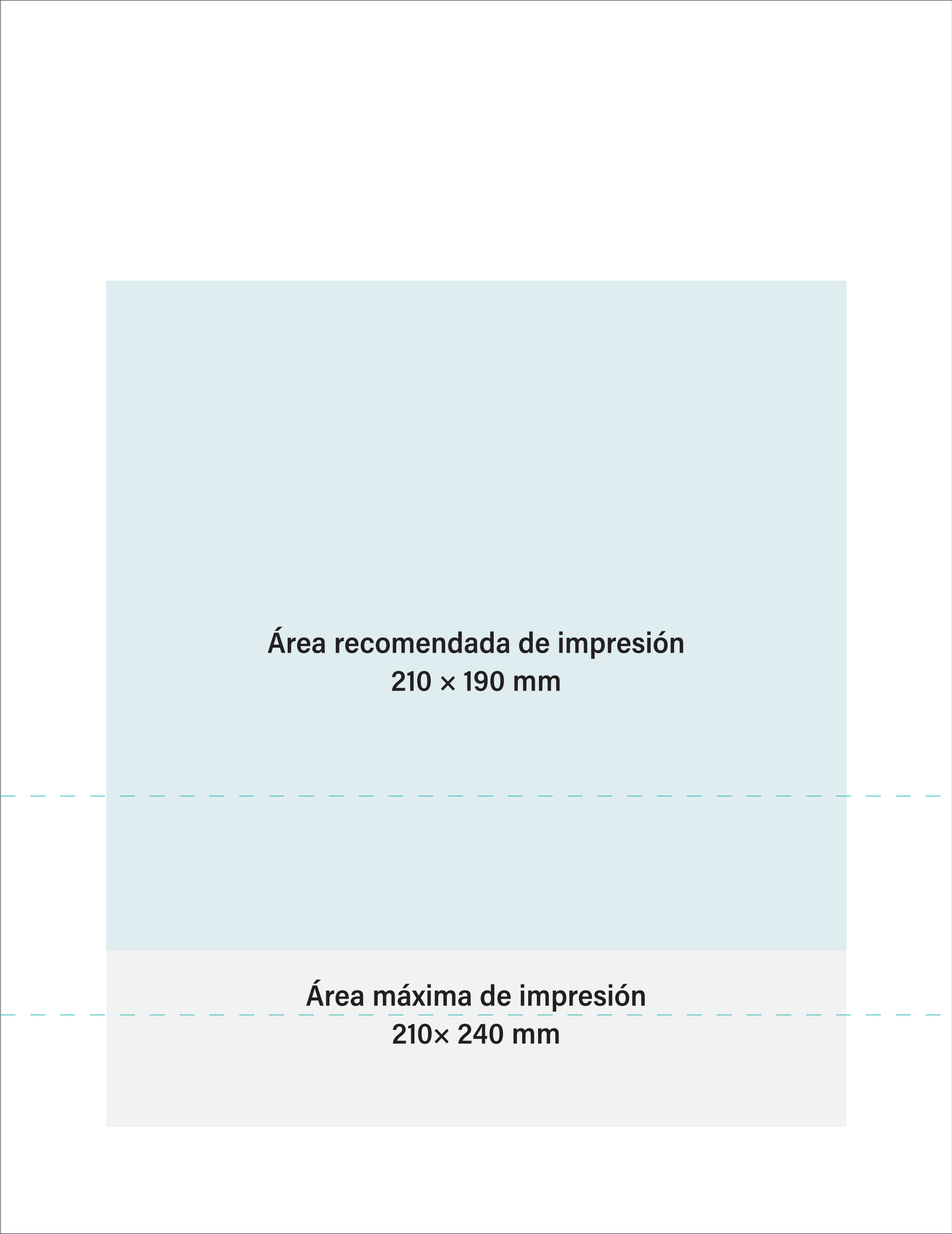
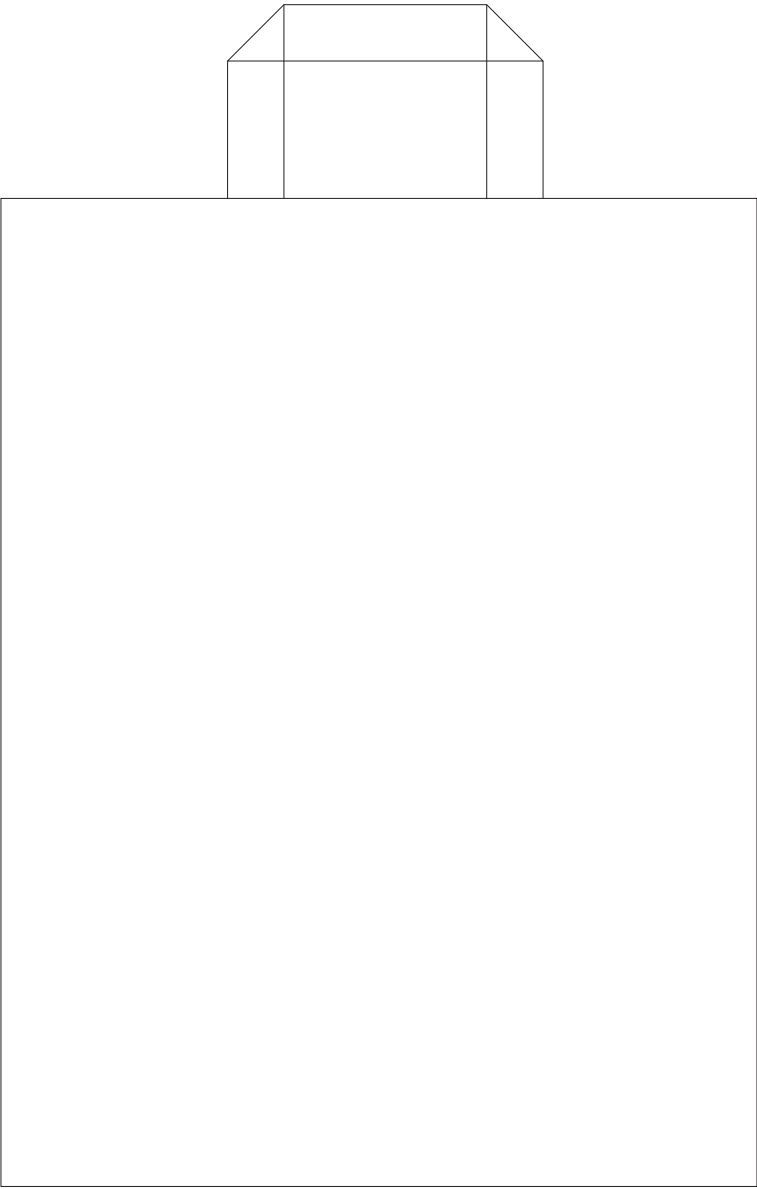




- ● Para conseguir un acabado más uniforme, recomendamos priorizar diseños claros y bien distribuidos dentro del área recomendada de impresión.
- ⊖ Línea de pliegue
Evitar textos o elementos importantes sobre esta zona



GUÍA PARA PREPARAR EL DISEÑO

Formato del archivo

- Recomendamos trabajar sobre esta plantilla a escala 1:1.
- Formato preferente: PDF vectorial editable.
- También pueden utilizarse archivos AI o EPS.
- Si se incluyen imágenes, recomendamos una resolución de 300 ppp al tamaño final.
- No modifiques el tamaño ni las proporciones de la plantilla.

Tipografías y elementos gráficos

- Convierte las tipografías a curvas o trazados antes de guardar el archivo.
- Mantén los elementos principales dentro del área recomendada de impresión.
- Recomendamos que los diseños estén bien distribuidos y adaptados al área disponible.

Colores de impresión

- Utiliza los colores de impresión seleccionados en el pedido.
- Si has elegido un Pantone específico, indícalo claramente en el archivo.
- En diseños de varios colores, recomendamos identificar cada tinta de forma clara.

Impresión en blanco sobre papel kraft

La tinta blanca en flexografía tiene una cobertura menor que en otros sistemas de impresión. Sobre papel kraft, el tono natural del soporte puede influir en el resultado final y producir un blanco menos opaco. Puedes consultar ejemplos reales de impresión en blanco en la galería de imágenes del producto.

Tramas

Es posible realizar tramas mediante separación de punto en flexografía, aunque no las recomendamos para la impresión directa sobre la bolsa. En determinadas zonas de la bolsa existen distintas capas de papel y, por tanto, pueden producirse variaciones de presión durante la impresión. Estas diferencias pueden hacerse más visibles en las tramas y afectar a la uniformidad del resultado. Se pueden aceptar tramas pequeñas o localizadas dentro del área de impresión, siempre que el diseño sea adecuado y que, tras su revisión, diseñador e impresor consideren viable su reproducción.

Masas de tinta

También es posible imprimir masas o áreas amplias de color, aunque no son la opción más recomendable para este tipo de impresión. Las masas pueden presentar cierta irregularidad o falta de uniformidad, especialmente al imprimir determinados colores sobre bolsas de papel blanco. Se pueden aceptar masas de color pequeñas o localizadas dentro del área de impresión, siempre que el diseño permita un buen resultado y que, tras su revisión, diseñador e impresor consideren viable su reproducción.

Antes de imprimir

Revisaremos el archivo recibido y prepararemos un boceto digital para tu aprobación. La producción no comenzará hasta que el diseño haya sido confirmado.

Importante

Las guías, áreas coloreadas y líneas de referencia incluidas en esta plantilla no forman parte del diseño y no se imprimirán.